

NYT.

GYMNASIET

MARTS 2023

TEATERKONCERT

EGO - SHOWTIME

PORTRÆT

Peter Lodahl - kvantefysiker

KLAR TIL VOKSENLIVET

Temadag for 3. g'erne

SG

Marts 2023

Nyt fra gymnasiet



Tina Riis Mikkelsen,
Rektor

Igennem det seneste år har der fra mediernes og politikernes side været stort fokus på ungdommens trivsel, og måske især på den mistrivsel, som mange unge oplever. Undersøgelser har vist, at mange unge i dag mistrives, og såvel medier som politikere er kommet med forskellige bud på, hvordan vi som samfund bør fremme unges trivsel. I løbet af efteråret er det blevet tydeligt, at det at beskrive trivsel og mistrivsel blandt unge er forbundet med stor kompleksitet, for der er mange ting i vores samfund, der har indflydelse på manglende trivsel.

sel. Både emotionel trivsel, faglig trivsel og social trivsel. Vi gør meget ud af at skabe skolefællesskaber i de enkelte klasser såvel som på tværs af klasserne. Både for at skabe tryghed, ro og rutiner i dagligdagen, men også for at give plads til og være medskabere af det ungdomsliv, som er så vigtigt for læring og trivsel.

Hvert år deltager alle gymnasieelever i Danmark i en omfattende trivselsmåling, så vi har stort indblik i, hvordan eleverne på SG trives.

fremskridt. De kan lide at kende til og lære nye ting, og det lykkes for dem at lære det, de gerne vil. De oplever, at de ofte kan klare det, de sætter sig for. Langt hovedparten af eleverne på SG kommer godt ud af det med deres klassekammerater, og de støtter og hjælper hinanden indbyrdes. Eleverne føler, at de hører til på SG, og de har også god kontakt med elever fra andre klasser.

Når man er i trivsel, har man generelt overskud, gå-på-mod, handlekraft og glæde ved livet, og man kan håndtere udfordringer både i skolen og i livet i det hele taget. Men et ungdomsliv i trivsel rummer også nedtrykthed, tristhed og nedture. Det er en naturlig del af den identitetsudvikling, der præger ungdomsårene. Og vi oplever selvfølgelig også, at der er elever, der i løbet af de tre gymnasieår er i mistrivsel. Vi gør rigtig meget for at støtte og vejlede eleverne i de situationer, hvor de har brug for hjælp, og for de fleste kan vi heldigvis gøre en forskel.

Mange ungdomsudfordringer er i en eller anden grad universelle, og vi voksne kan nok godt genkende meget af det, de unge tumler med, fra vores egen ungdom. Men hver ungdomsgeneration har også sine udfordringer. Og dem er vi nok først for alvor ved at blive klogere på nu.



Glade og forventningsfulde elever klar til første skoledag 2022.

Det har som følge heraf også vist sig, at der ikke er enkle løsninger på problemet.

På SG har vi stort fokus på at skabe rammer og vilkår i dagligdagen, der skaber et solidt fundament for elevernes triv-

sel. Langt hovedparten af eleverne på SG er glade for at gå i skole. I gennemsnit er det kun 1-2 elever pr. klasse, der ikke er glade for at gå i skole. Eleverne klarer sig fagligt godt i skolen, og – mere vigtigt – vurderer eleverne, at de gør gode faglige

God læselyst!

Tina Riis Mikkelsen
Rektor



SILKEBORG GYMNASIUM
ÅBNER VERDEN



Forældreforeningen står bl.a. i garderoben til elevfesterne på SG (her SGønfest '22).

Nyt fra Forældreforeningen

Forældreforeningens mest synlige aktivitet er uden tvivl garderobevagterne, når der er fester på SG. Jeg havde selv fornøjelsen af at være med i garderoben til de naturvidenskabelige studieretningers fest (kendt blandt eleverne som NAVLE-festen) i begyndelsen af marts. Det er en stor glæde at opleve det engagement, forældrene møder med i garderoben, og selv om der særligt først og sidst på aftenen er travlhed, så er der også perioder, hvor der er tid til at sidde ned og få snakket med de øvrige forældre på tværs af årgange og studieretninger. Det er både hyggeligt og inspirerende at få talt med andre gymnasieførelde. Og så tager man hver gang hjem fra en garderobevagt med vished om, at man har nået dagens 10.000 skridt!

Forældreforeningen er funderet helt og aldeles på frivilligt arbejde. Ved foreningens generalforsamling i november fik vi syv nye bestyrelsesmedlemmer. Vi er utrolig glade for, at Torben, Søren, Linda, Barbara, Brian og 2 x Anette vil være med til at føre forældreforeningen videre, da vi til sommer igen skal sige farvel til andre

bestyrelsesmedlemmer, fordi deres børn bliver studenter. I vores garderobebank står der p.t. over 50 forældre, som gerne vil hjælpe til i garderoben ved festerne. Det glæder mig enormt med den store opbakning, og jeg vil gerne her sige en stor tak til alle de forældre, som har ofret en fredag aften for at holde styr på tasker og jakker, mens eleverne fester.

For mig er den store tilslutning til Forældreforeningens garderobebank et tegn på forældrenes engagement i deres børns skolegang. Et engagement, som er så vigtigt, også selv om vores børn efterhånden er blevet unge mennesker på en ungdomsuddannelse og i løbet af gymnasieårene bliver juridisk myndige. Jeg er helt med på, at eleverne skal lære at være selvstændige og tage ansvar, og heldigvis er Aula kun en grundskoleting, men der er så mange inputs, tilbud og fristelser, eleverne skal forholde sig til oveni undervisning, lektier og afleveringsopgaver, at der (heldigvis) stadig er brug for os forældre til at guide, lytte og trøste, når der er behov for det – også når vores børn er fyldt 18 år.

Til slut en lille jobannonce. Forældreforeningen har gennem flere år haft en revisor, som ikke længere har børn på SG. Vi skal derfor have fundet en ny revisor. Så har du flair for tal, og har du overskud til at bruge et par aftener i oktober/november på at gennemgå Forældreforeningens regnskab, så vil jeg meget gerne have en mail fra dig på: clausen@fibermail.dk

Morten Harde Clausen,
formand for Forældreforeningen

Støt Forældreforeningen med et engangsbeløb på 300,-

Bankoverførsel
Reg: 5347
Kontonr.: 0243513



MobilePay
By Danske Bank

529952

Husk at skrive elevens navn og klasse på indbetalingen.

Ansvarshavende udgiver

Rektor Tina Riis Mikkelsen

Ansvarshavende redaktør

Uddannelseschef

Flemming Glerup

Fotografer

Mathias N. Achermann

Morten Bak Hansen

Trygvi Restorff

Journalistik

Kristina Krogh

Flemming Glerup

Grafisk layout

Trygvi Restorff

Tryk

ReklameTryk

Oplag

2500

EGO SHOWTIME

Ud over 150 deltagende elever står der et stort og stærkt lærerhold bag SG's årlige teaterkoncert. I år var ni lærere med i opsætningen, og Julie Greve Ejlersen (instruktør og manuskriptforfatter) og Signe Bøge (projektleder) sætter her lidt ord på deres oplevelse med teaterkoncerten "Ego – Showtime".

Julie - instruktør og manuskriptforfatter

"Jeg har arbejdet med musicalgenren i ni år og har altid drømt om at arbejde med genren teaterkoncert. Det er en genre uden så mange replikker, og hvor det sceniske udtryk er bærende, så det visuelle og samarbejdet med musikken kommer til at fylde mere. Og der arbejdes med det dramaturgiske udtryk i de forskellige sange.

I forhold til samarbejdet har det været en rigtig god kombination at kunne snakke med de elever, der har været med i arbejdet før, og med de elever, der er med for første gang og ser det med helt nye øjne. Der har været en rigtig god vekslen mellem mig og performergruppen, og vi har været et sted mellem "plejer" og "prøver". Det er jo en levende proces. I øveweekenden op til premieren kom der fx ekstra replikker til performerne, og det er jo, fordi man ikke kender karakteren bag performerne på forhånd. Det er noget af det, jeg synes, er det fede ved at arbejde med ikke-professionelle.

Den energi, der strømmer ud fra eleverne, er fantastisk – og det gælder alle elever, ikke kun performerne, som jeg arbejdede med. Jeg forstår nærmest ikke, hvordan elever, efter mange ugers intensivt og hårdt arbejde, bare kan fyre den af med dans og fest til afslutningsfesten om lørdagen. Det er virkelig livsbekræftende. Det er lidt magisk, for det giver ingen mening, at man efter sådan en proces kan have så megen energi. Når der indimellem var nogle elever, der var lidt nede i energi, så var der altid nogle andre, der tog over – den dynamik, der er blandt eleverne, er stærk. Og da jeg stod og tudede lidt til det sidste nummer, hvor alle medvirkende stod på scenen, så var

det faktisk ikke produktet, jeg var rørt af, men processen. Der var så megen god dynamik og kærlighed.



Signe Bøge og Julie Greve Ejlersen.

Det er skønt, at man som gymnasium tør omfavne og prioritere det kulturelle og kunsten. At være med i en proces som teaterkoncerten får man ikke karakter for, men det får man karakter af. Og det er derfor, jeg elsker at lave ting som disse. Det er vigtigt og dejligt, at man som skole giver plads til det."

"At være med i en proces som teaterkoncerten får man ikke karakter for, men det får man karakter af."

Signe - projektleder

"Vi er blevet rigtig glade for teaterkoncerten som format, da det giver plads til, at mange elever kan få en vigtig rolle på scenen. Med teaterkoncerten kan vi musikmæssigt vælge en perlerække af sange, og alle solister kan komme ind og spille en hovedrolle.

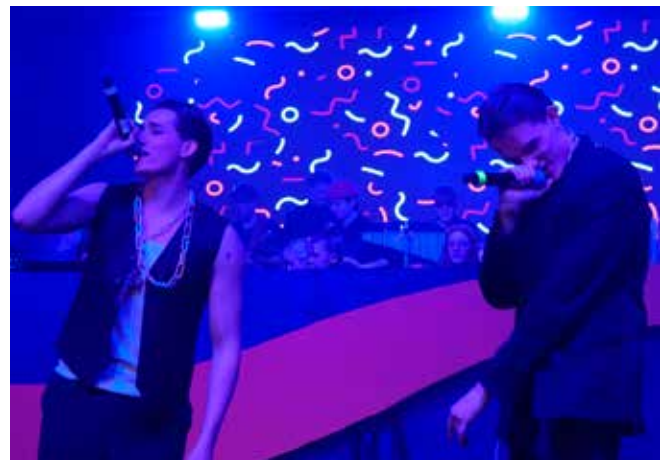
Vi vælger et tema, som er det, musikken bliver hentet ud fra – og så vælger vi også et sted, som skal være hovedscenen. Ind i de to rammer arbejder vi altid

med noget, der har en overflade og en underflade. I dette års teaterkoncert har det været et TV-show, men på underfladen handler det om identitet. Jeg elsker, at der er dette metaforiske lag, så det ikke blot bliver en koncert. Hvis det skal have en dannelsesdimension, så skal det også tematisere noget, som er lidt dybere. Og det er ikke altid, eleverne lægger mærke til dette med det samme, men når tingene så sættes sammen, opstår der linjer ind i det metaforiske niveau.

Vi har haft et show, som har været underholdning, men livet er jo også et show, hvor vi tager roller på os og prøver forskellige ansigter af. Jeg håber, at det har udvidet elevernes oplevelse, at de har været lidt bevidste om at lægge mærke til det, de nu selv var en del af.

Fællesskabet er det bærende i sådan en proces. At opleve, hvordan 150 elever arbejder sammen om noget, som er så kompleks en størrelse. Der er så meget værkstedsaktivitet rundt om det, der foregår på scenen. Og der er mange af eleverne, der selv bliver primus motorer i at lægge mærke til, hvor der fx lige mangler noget at blive samlet op på. Her er det også vigtigt, at lærerne lægger noget af dette ansvar over på eleverne.

Som projektleder er man også den, der indimellem lige samler hele truppen i forhold til at samle energien – og nogle gange lige får sagt nogle store ord, så man mærker, at der nu er noget, der løfter sig. Jeg kan godt lide, at der bliver plads til de store ord. Eleverne fortjener, at det godt må blive pustet op til, at vores fælles arbejde sætter sig i dem og gør indtryk. Og de må også gerne føle og fornemme, at det, der sker, i den grad også rører os lærere."





EGO
SHOWTIME



EGO
SHOWTIME



Peter Lodahl:

Kvanteoptik bidrager til at løse samfundsudfordringer

I denne udgave af *Nyt fra Gymnasiet* har vi interviewet tidligere SG-elev Peter Lodahl. Peter Lodahl er internationalt anerkendt professor i kvantefysik og kvanteteknologi og har i dag sin egen forskergruppe med et team på ca. 30 personer omkring sig. Her arbejder han med at udtænke og bygge yderst avancerede lyskilder, som bl.a. bruges i teknologien til fx kvantecomputere og kvanteinternet. Peter Lodahl modtog i 2022 Dronning Margrethe II's Videnskabspris.

Hvad husker du bedst fra din tid på Silkeborg Gymnasium?

"Man blev virkelig eksponeret for viden i gymnasiet. Jeg blev tændt af begejstringen for at lære og at sætte mig ind i en bred palet af perspektiver. I gymnasiet var jeg en nørd på mange områder, vil jeg sige. Jeg elskede fx dansk, hvor vores lærer, Anne Grete, var enormt passioneret omkring litteratur, og vi lærte at skrive gode stile, hvilket for øvrigt er en vigtig kompetence som videnskabsmand, da man skal kunne skrive og kommunikere klart til sine omgivelser. Også fag som religion, sprog og de naturvidenskabelige fag interesserede mig meget.

I min klasse var vi ambitiøse og udfordrede hinanden. Vi var kompetitive, men

ikke så meget med henblik på at tjene store penge. Det var mere på et intellektuelt plan. Vi gik også til fester og var meget sociale. Jeg synes, at der var en god kombination af videbegærlighed og socialt samvær med klassekammeraterne."

Har din gymnasietid haft indflydelse på det, du laver i dag?

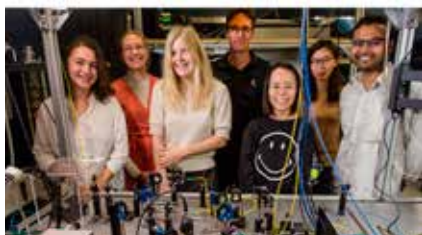
"Den intellektuelle vækkelse fik jeg i gymnasiet. Og det var med til, at jeg valgte det studie, jeg gjorde. Den gængse opfattelse af fysik er nok, at det er en hård videnskab med eksakte svar, og at fysik er alt andet end intuitivt. Men det er helt forkert. Fysik handler enormt meget om at prøve sig frem og om at følge sin intuition. Vi beviser ikke, hvordan verden hænger sammen – vi beskriver og be-

trakter verden. I fysik beskriver vi meget begrænsede dele af universet, og der er fortsat mange vidunderlige opdagelser forude – vi kradser bare lidt i overfladen. Det var netop denne forundring, der gjorde, at jeg blev fysiker. Videnskaben har masser af fornemmelser og inspiration, som rækker langt ud over videnskabens rammer.

I gymnasiet fik jeg udfoldet diverse interesser og fik redskaber, fx at dykke ned i tekstforståelse, som generelt er vigtigt at have med i livet. Jeg savner faktisk nogle gange det, man gjorde i gymnasiet, nemlig nogle at diskutere litteratur med. Sparringen var enormt givende. Den brede interesse ser jeg som vigtig, for vi bliver tidligt nok fagnørder. Med det

brede fundament, som gymnasiet bl.a. er med til at give, bliver vi mere hele og mere komplette mennesker.

På fysikstudiet havde jeg slet ikke fantasi til at forestille mig, at jeg var god nok til at få en Ph.d. Jeg syntes, at alle andre var fem gange så gode som jeg selv. Denne usikkerhed gjorde også, at jeg hele tiden ønskede at lære og forbedre mig, hvilket er så vigtigt for at blive god til noget. At være et menneske, som er drevet af indre motivation og interesse.



Peter med en del af sin forskergruppe.

Et meget definerende øjeblik for min karriere var, da jeg i 2004 under min forskeransættelse i Holland med et stort gennembrud kunne bevise, at man kan kontrollere lysudsendelse ved at indleje atomer i fotoniske nanostrukturer. Det var et fundamentalt gennembrud i kvanteforskningen, som derfor fik meget stor bevågenhed, dels i videnskabelige kredse, dels i medierne. Det var denne afgørende opdagelse i Holland, der blev udgangspunkt for mit videre arbejde med min forskergruppe i Danmark – med en nu verdensførende position – hvor vores ekspertise er at bygge meget avancerede lyskilder.

Det førte til, at jeg startede egen virksomhed, da forskningen begyndte at blive teknologi med løsninger på store samfundsudfordringer bl.a. til kvante-computere, som fx vil udvikle muligheden for nye mediciner eller energieffektive materialer, og kvanteinternet, som er en fuldstændig ubrydelig kommunikation. Et felt, der har enorm bevågenhed fra store IT-selskaber, der investerer indenfor kvantecomputere og internet.

Hele processen med at slå et stort brød op og være ambitiøs ligger dybt i mig, og jeg bliver drevet af at kaste mig ud

på dybt vand og gøre noget nyt. Det gav bl.a. gymnasiet mig mulighed for, understøttet af mange passionerede lærere.”

Har du stadig kontakt med dine gymnasiekammerater i dag?

”Os, der bor i Københavnsområdet, mødes hvert år til julefrokost, og til jubilæerne på Silkeborg Gymnasium hvert femte år er der altid stor opbakning. Vi ser ikke hinanden derudover, så vi forundres hver gang over, hvor god en kemi vi har sammen. En kemi, som virkelig betød noget dengang og fortsat gør det. Det er jo vildt, at vi kun har kendt hinanden i tre år, og så synes man alligevel, at man kender hinanden. Det er interessant, at tre transformative år kan bundfælde sig på den måde.”

”Den brede interesse ser jeg som vigtig, for vi bliver tidligt nok fagnørder. Med det brede fundament, som gymnasiet bl.a. er med til at give, bliver vi mere hele og mere komplette mennesker.”



Dronning Margrethe II's Videnskabspris 2022.

Har du et godt råd til nutidens SG-elever?

”Diversiteten og nysgerrigheden på forskellige områder er enormt vigtig, også hvis du vil være god til noget. Hold fast i nysgerrigheden, og pas på med spørgsmål som: ”Hvad kan det bruges til?”, ”Hvad kan jeg blive?” og ”Hvad tjener jeg?”. Jeg har indtryk af, at når unge vælger studie, så kan sådanne spørgsmål fylde for meget.

Du må ikke blive bange for at begå fejl, bange for at vælge forkert. At være bange er ikke noget godt *drive*. Følg i stedet din begejstring, følg din passion, vær opsøgende, og mærk godt efter i maven. Man skal tage sin intuition seriøst og mærke efter. Beslutninger kan aldrig være 100% sikre, men har man en grundfølelse, så følg den. Og dygtiggør dig. Lad være med at ende op et eller andet sted, hvor det er nemt, lidt halvkedeligt, hvor du ikke bliver udfordret, og hvor du aldrig kommer ud af din komfortzone. Det er den måde, vi udvikler os på – og udvikler den verden, vi er en del af.”

om:

Peter Lodahl

- Født i 1972
- Opvokset i Ry
- Matematisk student fra SG, 1991
- Bosat i Birkerød
- Master fra Aarhus Universitet i fysik og matematik
- Ph.d. fra Københavns Universitet, Niels Bohr Instituttet
- Midlertidig forskeransættelse i Los Angeles i 1½ år og efterfølgende i Holland i 3 år
- Startede i 2005 egen forskergruppe i DK, hvor der arbejdes med kvantefysik og kvanteteknologi
- Iværksætter med virksomheden Sparrow Quantum.



KLAR TIL VOKSENLIVET

TEMADAG OM TIDEN EFTER GYMNASIET



I efteråret 2021 afholdt vi på SG den elevdemokratiske temadag "Det gode gymnasieliv", hvor eleverne i og på tværs af klasserne gennem en række innovative øvelser skulle udarbejde idéer til, hvordan det sociale og fysiske miljø på SG kunne blive endnu bedre. Blandt vinderidéerne var idéen om at afholde en "Klar til voksenlivet-dag", primært rettet mod 3.g'erne, og elevrådet har i samarbejde med skolens ledelse siden arbejdet målrettet på at planlægge en sådan temadag. I december 2022 blev den gennemført for første gang – og nyskabelsen blev evalueret meget positivt af eleverne.

En gymnasieuddannelse giver med sin alment dannende profil, sin faglige bredde og dybde og sine mange sociale aktiviteter eleverne vigtige forudsætninger for at træde ind i voksenlivet, ligesom eleverne gennem bl.a. studiepraktik og Studievalg Danmark får indblik i, hvilke uddannelsesmuligheder der venter efter gymnasiet.

Men der er også centrale elementer i et voksenliv, som fylder en langt mindre rolle på gymnasiet. Hvordan lægger man fx et detaljeret budget for sin privatøkonomi? Hvilke faldgruber skal man undgå? Hvordan sparer man op til sin drømmerejse? Og hvilke muligheder er der egentlig, hvis man gerne vil på højskole

i sit sabbatår? Eller være skiinstruktør i Østrig? Eller lave frivilligt arbejde i Nepal?

Det var nogle af de spørgsmål, der var i fokus, da temadagen "Klar til voksenlivet" blev afholdt på Silkeborg Gymnasium i december. Dagen indledtes med et foredrag for alle 2.g- og 3.g-elever med Kenneth Hansen fra det populære TV-program *Luksusfælden*, der gav eleverne konkrete råd og anvisninger på, hvordan man som ung sammensætter en sund privatøkonomi. Foredraget blev efterfulgt af en messe for 3.g'erne i Hal 1, hvor en række forskellige uddannelsessteder var repræsenteret, ligesom eleverne kunne besøge stande med

informationer om fx højskoleophold, iværksætteri, frivilligt arbejde i udlandet, jordomrejser med rygsæk, "sund og billig mad på SU" og karrieremuligheder i militæret, ligesom private virksomheder med aktiviteter i udlandet var repræsenteret. Hertil kom stande med tidligere SG-elever, der fortalte om, hvilke veje de selv havde valgt i årene efter gymnasiet – og hvilke praktiske udfordringer, man kan løbe ind i, fx når man flytter hjemmefra.

Dagen blev rundet af med et foredrag for alle 2.g- og 3.g-elever med filminstruktør Jonas Risvig, der dimitterede som student fra Silkeborg Gymnasium i 2013. Jonas Risvig tog på både humoristisk og rørende vis eleverne med på

en rejse gennem sine gymnasieår – og årene derefter – med fokus på alle de identitetsmæssige valg, man skal træffe på vejen. Og hvordan vejen til at realisere ens drømme nogle gange kan være mere snørklet og uforudsigelig, end man kunne tro – samtidig med at drømmene ændrer sig undervejs.

Temadagen blev evalueret særdeles positivt af eleverne. I en efterfølgende spørgeskemaundersøgelse blandt alle 3.g-eleverne var det således 70% af de adspurgte, der syntes, det er en "Meget god idé" at lave et tilsvarende arrangement for de kommende 3.g-årgange.

"Jeg synes, arrangementet var megagodt! Der var en god sammenhæng imellem de forskellige programpunkter, og timingen var god, for mange af os 3.g'ere gør os netop i de her måneder mange overvejelser om, hvad vi gerne vil efter eksamen til sommer. Det var også rigtig fint at få et indblik i, hvad de andre lokale uddannelsesinstitutioner såsom VIA, College 360 og Erhvervsakademi Dania kan tilbyde i den forbindelse."

Malou Tipsmark, 3.y



"Jeg synes, at det var en virkelig fin og god dag, som jeg håber, I vil gøre til en fast del af 3.g'ernes skema – også gerne mere end én gang om året. For mig kom det her fokus på og rum til at snakke om den lidt uklare og derfor lidt skræmmende tid efter gymnasiet på det helt rigtige tidspunkt, og jeg føler mig helt klart mere rolig efter dagen."

Karoline Møller Kybelund, 3.b

"Synes Jonas Risvigs oplæg var meget interessant og inspirerende. Generelt en fed dag med godt udbytte."

Philip Sass D'Souza, 3.q



"Jeg synes, det var en fed temadag! Fx gav foredraget med Kenneth Hansen et rigtig godt indblik i, hvad man bør have fokus på i sin privatøkonomi. Og så var det inspirerende at kunne snuse lidt rundt ved de forskellige stande ved messen i Hal 1 og blive klogere på, hvilke muligheder der venter efter gymnasietiden."

Victoria Koldby Adelborg, 3.i

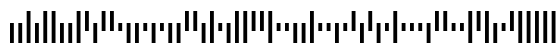
"Jeg er virkelig positivt overrasket over den her dag. Det var både hyggeligt, relevant og oplysende. Jeg synes, begge foredrag var rigtig gode. Jeg synes virkelig, man skal lave sådan en dag næste år, især fordi det enten skaber overblik eller giver ro på ift. sabbatår, som jeg ved, at mange, inkl. mig selv, godt kan være i tvivl om."

Marie Mørck Vittrup, 3.b



"Det var et rigtig fint arrangement. Især Jonas Risvig-foredraget gjorde et stort indtryk. Det var meget lærerigt at høre, hvordan en tidligere SG'er havde forsøgt at realisere sine egne fremtidsdrømme – og om alle de valg og omveje, man nogle gange skal tage på vejen derhen. Messen med de forskellige stande fungerede også godt."

Victor F. Lajer, 3.i



KALENDER

Mandag 6/3

Forældreforeningens essayforedrag med astrofysiker Anja C. Andersen for 2.g og 3.g

Tirsdag 14/3

Forårskoncert (kl. 19:00)

Torsdag 23/3

Foredrag v. Klimajournalisterne for 1.g og 2.g

Fredag 21/4

Elevfest for alle elever

Uge 17

1.g-sprogrejser

Tirsdag 2/5

SG RUN (velgørønhedsløb)

Torsdag 4/5

Café Skrymer

Mandag 8/5

Forældreforeningens lanciersøveaften på SG kl. 19:00

Torsdag 11/5

Sidste skoledag for 3.g
Lanciers i Jysk Arena

Fredag 23/6

Dimission (se program på gymnasiet.dk)

Mandag 14/8

Første skoledag for de nye 1.g'ere

Tirsdag 15/8

Første skoledag for 2.g og 3.g



HUSK!
Forårskoncerten
Tirsdag den 14/3
kl. 19:00

Følg gymnasiet



@silkeborggym