

NYT FRA GYMNASIET

110 ÅRS JUBILÆUMSUDGAVE | 1907-2017

8 | MED SG PÅ COLLEGE I BOSTON

10 | ALPHABEAT: TOPPEN AF POPPEN

16 | ESKILD EBBESEN: VEJEN TIL SUCCES

SG

ÅBNER VERDEN

Silkeborg Gymnasium 1907 - 2017

110 års jubilæum

Som en markering af Silkeborg Gymnasiums 110 års jubilæum har vi valgt at husstandsomdele dette nummer af *Nyt fra gymnasiet*, som normalt udgives tre gange om året og primært er rettet mod forældre kredsen.

Gymnasiets historie går tilbage til den spæde start i august 1907, da tre teenagepiger påbegyndte deres gymnasieuddannelse på det nyoprettede Th. Langs Gymnasium. Kun én af dem – Kristine Koudahl – gennemførte, og hun blev fejret med en tur rundt i byen i karet sammen med rektor Theodora Lang. Silkeborg var dengang en relativt ny og lille by med kun ca. 8000 indbyggere.

Fem år senere var der 15 studenter, men de første mange år var studenterårgangene meget små. Det var først i løbet af 1960'erne, at der blev flere studenter, end hvad der i dag ville svare til to



klasser. På landsplan var gymnasiefrekvensen i 1960 stadig kun ca. 10%, men da gymnasiet i 1977 blev overtaget af Aarhus Amt og flyttede fra Skoletorvet til Oslovej, var andelen fordoblet til 20%. Og i dag er det mere end hver tredje af

de unge i Silkeborg Kommune, der tager en almen studentereksamen.

Silkeborg Gymnasium var således de første 70 år et privat gymnasium, derefter fulgte 30 år som amts gymnasium, og de seneste 10 år har gymnasiet været en selvejende institution med egen bestyrelse.

Danmarks største gymnasium

I selvejeperioden er Silkeborg Gymnasium vokset til at være det absolut største almene gymnasium i Danmark. I indeværende skoleår er der omkring 1550 elever og ca. 150 lærere.

At Silkeborg rummer Danmarks største gymnasium, er med til at brande byen og gøre byen kendt. Vi indgår i et tæt samspil med Silkeborg Kommune og mange andre interessenter og aktører, herunder ikke mindst grundskolen og de øvrige uddannelsesinstitutioner.

Gennem forældre kredsen har vi et vidt favnende kontaktnet, og vi er stolte af, at vi er et af de få gymnasier i landet, der har en forældre forening, der understøtter vores arbejde på forskellige områder.

For de unge i Silkeborg Kommune betyder SG's størrelse, at de har langt større valgmuligheder end f.eks. de unge i Aarhus. Vi har således et udbud af studieretninger og valgfag, som er mere omfattende end det samlede tilbud på de syv Aarhus gymnasier.

Blandt de studieretninger, vi udbyder, er der tre internationale studieretninger: en sproglig, en samfundsvidenskabelig og en naturvidenskabelig. Sidstnævnte rummer et to-måneders studieophold på college i Boston, USA, hvor eleverne



Erik Olesen
Rektor

er privat indkvarteret hos amerikanske familier.

Vi opretter normalt 17-18 forskellige studieretninger og lægger stor vægt på at opfylde elevernes ønsker. Da den nuværende 1.g-årgang her i efteråret valgte studieretning, lykkedes det således at opfylde førsteprioriteten for 96% af eleverne.

Vores studenter er blandt de dygtigste i landet

Vores studenter har i en årrække opnået et karaktergennemsnit, der ligger markant over landsgennemsnittet og placerer SG blandt de allerbedste offentlige gymnasier i Danmark, kun overgået af nogle få storby gymnasier med et særligt rekrutteringsgrundlag. De seneste tre år har gennemsnittet således været hhv. 7,9, 8,2 og 8,1.

De resultater, vi har opnået på SG, er resultatet af mange års målrettet arbejde. Da vi for ti år siden fejrede vores 100 års jubilæum, skrev jeg i vores jubilæumsskrift:

”Vi er lige nu midt i den største og mest krævende omstillingsproces i skolens historie. Studieretningsgymnasiet, som er karakteriseret ved uddannelsens kombination af faglig bredde og dybde og samspillet mellem fagene, er gået ind i sit tredje år. Kravene til samarbejde, fælles planlægning, evaluering og dokumentation er steget markant.”

Siden da har tilstrømningen af mange nye lærere og elever medvirket til at skabe en kolossal dynamik med fokus på både pædagogisk udvikling og udvikling af det sociale miljø.



SILKEBORG GYMNASIUM
ÅBNER VERDEN

Oslovej 10
DK-8600 Silkeborg
Tlf. +45 86 81 08 00
sg@gymnasiet.dk
www.gymnasiet.dk

Gymnasiet ligger i naturskønne omgivelser på Oslovej og har de seneste år bl.a. tilbygget ny hal, ny naturfagsfløj og ny fløj til de kreative fag

Det målrettede pædagogiske arbejde har ikke bare givet tydelige resultater med hensyn til elevernes karaktergennemsnit, men også med hensyn til vores evne til at løfte eleverne (socioøkonomisk løfteevne) og elevernes gennemførelsesprocent.

En analyse fra Rockwool Fonden, foretaget af professor Peter Bogetoft fra Copenhagen Business School, konkluderer således, at Silkeborg Gymnasium er blandt landets absolut bedste, både når det gælder om at løfte eleverne i forhold til deres socioøkonomiske forudsætninger og med hensyn til at få eleverne til at gennemføre uddannelsen.

Den enkelte elev og fællesskabet

Gennem den måde, vi har organiseret os på, sikres fokus på den enkelte elev med hensyn til både læring og trivsel, samtidig med at han/hun er del af et for-

pligtende fællesskab, hvor der er respekt for den mangfoldighed, som den samlede elevgruppe repræsenterer.

Når man begynder på SG, er det en ny verden, der åbner sig. Man møder nye kammerater, et væld af muligheder og bliver en del af det store fællesskab. Livet på SG minder i den henseende om en moderne metropol. Vi har vores egen musikfestival, naturvidenskabsfestival, motionsløb, en stribe af talenttilbud, arrangementer med fokus på politik og demokrati, koncerter, caféer, fester og meget, meget mere.

Alt sammen forbereder det eleverne til videregående uddannelse og bidrager til den almene dannelse og udvikling af livsduelighed, som er så vigtig en del af de tre år på SG. Tre år, som åbner verden - fagligt og socialt.

SG's bestyrelse

Steffen Lange (formand)
 Huno Kjærsgaard Jensen
 Britta Riishede
 Teresa Jørgensen
 Palle Broman
 Helle Risvig Nielsen
 Mette Hosbond Kristensen
 Mathies Jæger Andresen
 Malthe Elmstrøm Lauritsen

Karaktergennemsnit ved studentereksamen

År	SG	Landsplan
2015	7,9	7,3
2016	8,2	7,4
2017	8,1	7,4

Ansvarshavende udgiver

Rektor Erik Olesen

Ansvarshavende redaktør

Uddannelseschef
 Flemming Glerup

Journalistik

Kristina Krogh
 Marianne Gregersen
 Flemming Glerup

Fotografer

Anne Bay Jensen
 Ditte Capión
 Jan Kristensen
 Jeppe Kromand
 Knud Krog

Lasse Kobbersmed

Mathias Nørgaard Achermann
 Elev- og lærerbilleder fra studieture

Grafisk layout

Trygvi Restorff

Fra studenterkørsel til SGønfest

Gamle og nye SG-traditioner

Vi kender det alle: lyden af glade studenter, der fylder bybilledet med glæde, sang og dans, når huen skal fejres i juni. Men dimission og studenterkørsel er blot to af de traditioner, der præger gymnasielivet på SG. Mange nye traditioner har føjet sig til det seneste årti.

SGønfesten

SGønfesten er gymnasiets helt egen festival. Den afvikles hvert år i august og er samtidig årets første elevfest.

SGønfesten afholdes på sportspladsen og inkluderer camps, boder, fællesspisning og ikke mindst fire timers livemusik ved gymnasiets egne elev- og lærerbands. Ligesom Alphabeat opstod som gymnasieband på SG i 00'erne, er det måske her, morgendagens stjerner indtager scenen for første gang?

SGønfesten afsluttes med et stort dansk koncertnavn: I 2016 var det f.eks. Queen Machine, mens Saveus indtog SG-scenen i 2017.

SGympiaden

SGympiaden er en aktivitetsdag, hvor eleverne på tværs af klasser og årgange konkurrerer i vidt forskellige discipliner – fra poetry slam og stomp over "Den store

bagedyst" og "Korpset" til teambuilding og kollektiv kunst. Dagen afsluttes med sæbekasseløbet SG Race, hvor elever og lærere gennem en række heats på SG Ringen finder de hurtigste klasser.

Gallafesten

Til gallafesten lufter eleverne det fineste tøj fra garderoben og de gode manerer. Festen byder også på koncert ved SG's eget bigband, der tæller over 30 blæsere.

SG Stafetten

Ved SG Stafetten konkurrerer elever og lærere med hinanden – på udklædning og på tid – på en 3,4 km lang rute i de naturskønne omgivelser omkring gymnasiet. I målområdet er der underholdning ved SG's egen elevradio, RadioSG, ligesom musikeleverne sørger for livemusik og opmuntring undervejs på løberuten.

Final Countdown

Ugen op til 3.g'ernes sidste skoledag er noget helt særligt på SG. Hver dag klæder 3.g'erne sig ud efter et fælles tema, og i frokostpausen spæner de rundt i kantinen til lyden af Europes *Final Countdown* – og danser til lyden af SG-elevernes egen musikvideo *Ud i det blå*.

Musical

Da gymnasiet i 1985 opsatte sin første musical, deltog ca. 50 elever i opsætningen, og scenografien bestod af forskellige papfigurer, der blev skubbet ind på scenen, når en ny scene skulle udspille sig. Siden har konceptet udviklet sig markant. Der deltager nu ca. 160 elever og 10 lærere i opsætningerne, og forestillingen opføres fire aftener i træk - altid for fulde huse.





Julekoncerten

I 1978 blev der taget initiativ til SG's første julekoncert, der siden har været en årlig begivenhed, hvor alle musikhold, bigbandet og gymnasiets kor sørger for julestemning hos publikum. Alle er velkomne, og blandt publikum er både nuværende og tidligere elever, elevernes familie samt lærere.

Gammel-elev-fest

I 1996 tog tidligere SG-lærer Birgit Nyehuus initiativ til, at tidligere elever kunne gense hinanden og deres lærere til gammel-elev-fest, og fra 2006 blev det et kontinuerligt koncept, hvor jubilarer med 5-40 års jubilæum mødes sidste lørdag i september. Aftenen sluttet af med dans til *SG All Star Band*, der består af jubilarer fra forskellige årgange.

Lanciers

Før eksamensperioden afholdes der fest for alle 3.g'erne. Et festligt og underholdende scenarie udspiller sig, når 3.g'erne ankommer til Jysk Arena, hvor den traditionsrige lanciers skal danses. Klædt i det smukkeste gallatøj ankommer eleverne i diverse køretøjer - fra havetraktorer og rullende kajakker til smukke veteranbiler - kun fantasien sætter grænser. Derefter fylder næsten 500 elever gulvet, og der trædes an til dans. Forældrene kommer også på gulvet til tunders lanciers med deres søn eller datter, og man kan forud for arrangementet pudse trinene af til Forældreforeningens øveaften. Lanciersdagen sluttet af med spisning og fest på gymnasiet for 3.g'erne, hvor lærerne klæder sig ud og underholder med *play back show*.

Dimission og studenterkørsel

Årets sidste skoledag afrundes SG's års-cyklus med dimission, hvor dimitterende elever og deres forældre deltager i et glædeligt og højtideligt arrangement med taler af rektor og studenter samt fælles-sang. Efterfølgende fordeles klasserne ud på gymnasiet til klassereceptioner, hvor lærerne på personlig vis får taget afsked med eleverne og overrækker dem eksamensbeviserne.

I dagene omkring dimissionen kører de glade studenter rundt i ladvogn til forældrene, som trakterer med en let anretning. Traditionen med fælles dans og sang, hvor alle gymnasiets klasser samles i forenet flok omkring Drewsen, lever stadig i bedste velgående. Synet af de mange glade studenter er dermed et helt andet, end da den første student i 1910 blev kørt rundt i karet. Blot én student dimitterede nemlig fra første årgang.



Interview:

Hele verden er inde i klasseværelset

Meget har ændret sig, siden Silkeborg Gymnasium flyttede til Oslovej for 40 år siden. Blandt milepælene er teknologiens indtog og tværfagligheden. Men det magiske møde mellem lærer, elev og det faglige indhold er uændret, ifølge de erfarne lærere Ejvind Dengsø og Philip Jakobsen.

Tusindvis af studenter er sprunget ud, siden gymnasiet flyttede til Oslovej for 40 år siden. De har forladt gymnasiet med kendskab til filosoffer som Kant og Kierkegaard, klimaforandringer og kvantefysik og med magiske øjeblikke fra undervisningen.

Gymnasiet er i dag Danmarks største, og fagligheden og elevtrivselen er i top. Det samme er faciliteterne, som trækker besøg fra andre gymnasier, der drømmer

muligheder, eleverne har for f.eks. at indspille musik i eget studie og lave naturvidenskabelige forsøg.

Ejvind Dengsø, der underviser i musik og indtil for fire år siden også i engelsk, kom til gymnasiet i 1978, året efter de 54 lærere flyttede fra Th. Langs til Oslovej. Philip Jakobsen, der underviser i fysik, naturgeografi og geovidenskab, blev ansat i 2005, hvor lærertallet var steget til 90. I dag er der hele 150 lærere til at undervise de 1550 elever.

måde end tidligere, fordi rekrutteringsgrundlaget er helt anderledes", siger Philip Jakobsen.

Engang gik kun få procent af en ungdomsårgang i gymnasiet. I dag er det ca. 40 procent på landsplan. Og det betyder noget for undervisningen, hvis elever aldrig har diskuteret kunst, politik eller filosofi ved middagsbordet, påpeger han.

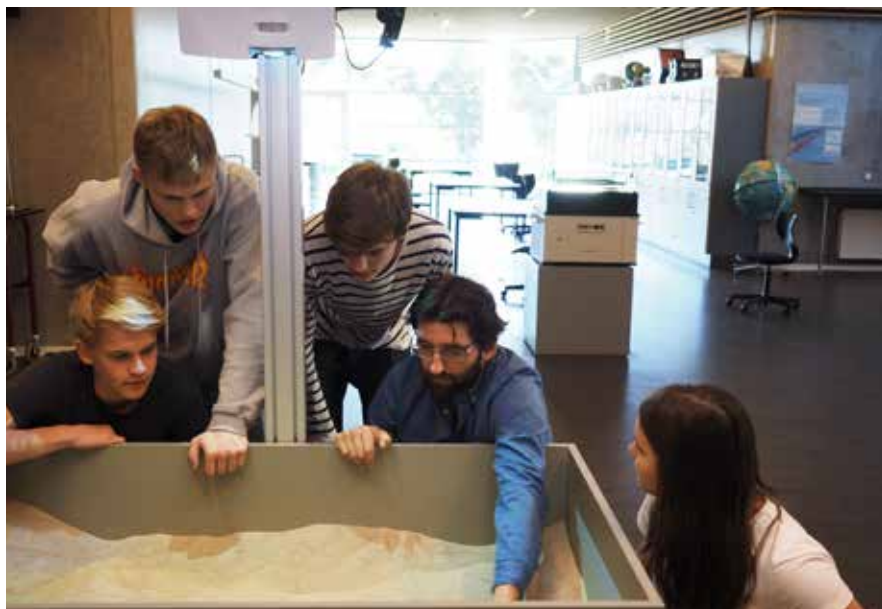
Tidligere var læreren mest en faglig formidler, og elevernes opgave var at lytte. I dag er læreren vejleder i elevernes individuelle læreprocesser. Den formelle autoritet er mindre, mens den faglige og menneskelige autoritet spiller en stor rolle.

"Vi kan pege på nogle aspekter af verden, som eleverne ikke selv ser. Og det kræver, at læreren både er til stede med sin faglighed og sin personlighed. Ejvind skal f.eks. både være en dygtig musiker og en dygtig lærer for at løfte eleverne", fremhæver Philip Jakobsen.

"Det er lidt magisk, hvad der sker i undervisningen", mener Ejvind Dengsø. Philip Jakobsen er helt enig: "Mit mål med at være lærer er, at eleverne får et bedre liv", understreger han.

De ser det som deres opgave at give eleverne faglig viden og troen på, at de skal stille spørgsmål, som kan bringe dem selv og verden videre, for heltene i verdenshistorien er dem, der har sagt: "Hvad nu hvis...".

En vigtig milepæl i gymnasietid på Oslovej er teknologien og de mange



Phillip Jakobsen viser eleverne et landskabs udvikling ved det interaktive bassin

om at få det, de har i Silkeborg. De fine fysiske rammer løfter undervisningen, mener to af gymnasiets erfarne lærere, Ejvind Dengsø og Philip Jakobsen. De er stolte af faciliteterne og af de

"Det er en stor styrke ved vores gymnasium, at vi er så mange undervisere inden for et felt - f.eks. i fysik. Dermed opstår et stærkt fagligt miljø, og det gavner eleverne, for nogle skal hjælpes på en anden



Det er lidt magisk, hvad der sker i undervisningen

Ejvind Densø, lærer

Ejvind Densø i vante omgivelser i et af SG's musiklokaler

muligheder, den giver.

"Engang stod computeren i et lokale i kælderen, mens alle elever nu har deres egen og evt. også smart watches. Hvis vi sammenligner undervisningen med en bil, har den fået mange flere hestekræfter, men det betyder også, at den meget hurtigt kan blive afsporet, så det er en stor opgave for os at holde den på sporet", fastslår Philip Jakobsen.

I dag er der konstant kontakt til hele verden fra klasseværelset. En elev er måske i kontakt med en kineser om det emne, der bliver undervist i. I musik finder eleverne selv de arrangementer, de skal spille, på nettet, mens en tegnefilm forklarer fysik-forsøg.

Teknologien betyder, at eleverne kan arbejde på samme dokument i fællesskab, og det fremmer samskabel-

en gave. Både for os og eleverne, og der opstår ny viden i spændingsfeltet mellem de to fagligheder", siger Ejvind Densø. Philip Jakobsen nævner som eksempel et samarbejde mellem fysik og dansk om klimaforandringer.

"Vi analyserede argumentationen fra en professor i Oslo, som mente, at klimaforandringer ikke er menneskeskabte. Med forsøg i fysik påviste eleverne, at hans argumentation ikke holdt, og de skrev til ham og fik svar tilbage. Sådan ryger aktuelle udfordringer direkte ind i undervisningen", siger Philip Jakobsen.

"Mit mål med at være lærer er, at eleverne får et bedre liv"



se fremfor individuel læring. Og samskabelse er i høj kurs på de videregående uddannelser og i virksomhederne.

En anden vigtig milepæl er, at tværfagligheden er i fokus, og lærerne ikke længere er privatpraktiserende undervisere.

"Vi har et bedre blik for det, der foregår i de andre undervisningslokaler, og for at eleverne får undervisning, der hænger sammen. Vi samarbejder f.eks. i fysik og musik, og det faglige samarbejde er

Selvom det stiller store krav til lærerne, at hele verden er inde i klasselokalet, er det med til at gøre undervisningen spændende og eleverne klogere. De er langt mere seriøse og optaget af karakterer end tidligere, for de satser på at få et højt gennemsnit for at få frit uddannelsesvalg på alle hylder. Og eleverne fra SG klarer sig særdeles godt, for de går ud af gymnasiet med et gennemsnit, som er blandt de højeste i landet.

International naturvidenskabelig studieretning

Scener fra en hverdag i Boston

På SG udbyder vi tre internationale studieretninger. Fælles for de tre studieretninger er fokus på internationale emner og problemstillinger, mødet med andre kulturer og andre tænkemåder. Det nyeste skud på stammen er den internationale naturvidenskabelige studieretning, der inkluderer otte ugers undervisning på college i Boston. Her bringer vi nogle få oplevelser og refleksioner fra elevernes hverdag i Boston, skrevet af eleverne selv.

Første møde med værtsfamilien

Efter vores sult var blevet stillet, gik snakken hurtigt i gang. Overraskende nok udeblev den akavede stilhed, der som regel indtræffer i de første par minutters samtale med nye mennesker. Selvom det mest var small talk, blev jeg overrasket over, hvordan Diane var som person. Skrækscenariet om en værtsmor, der kun har udvekslingsstuderende boende på grund af pengene, viste sig hurtigt at være så langt fra realiteterne som overhovedet muligt. Diane fortalte, hvordan hun igennem de sidste ni år havde haft udvekslingsstuderende fra hele verden, og hvordan hun nød at give disse udlændinge en smag på den amerikanske kultur. Snakken gik videre, og på trods af, at jeg endnu kun havde været i huset i et par timer, følte jeg mig allerede overraskende tryk og hjemme.

Frederik Nybo Eriksen, 2.z

Etnisk diversitet

Jeg kigger mig omkring i forstaden. Selvom vi befinder os i den vestlige verden, er det hele så anderledes. Jeg observerer de store firehjulstrukne biler, brugen af træfacader på huse og den etniske forskellighed. Fra min bænk kan jeg få øje på restauranter, der serverer wok-retter, italiensk pizza, haitiansk mad og vores alles yndlingssymbol på amerikansk kultur, McDonald's. Vi har lært om det i historie, hvor det beskrives som en stor gryde, hvor hele verden er kogt sammen til en suppe kaldet United States of America.

Andreas Duus Petersen, 2.z



Undervisningen

Vi starter tit timen med en test, hvor vi bliver testet i, om vi følger med i timen og får lavet vores lektier. Vi må intet bruge, kun vores lommeregner. Det synes jeg kan være svært, da man skal huske alle de nye formler, som vi lige har lært. Efter testen gennemgår læreren nyt stof, og herefter laver vi forskellige opgaver. Vores lektioner varer i alt tre timer. Indimellem får vi små pauser på ti minutter. Jeg har været overrasket over den amerikanske undervisning. I Danmark fokuserer lærerne meget mere på, at eleverne er aktive i timen, at man kommer op at stå og får bevæget sig. I vores timer herovre sidder man på sin plads og lytter, mens lærerne formidler nye fagbegreber.

Josephine Lysgaard Torp, 2.z



Om opholdet i Boston:

- Studieopholdet i Boston foregår i første semester af 2.g
- Studieopholdet inkluderer otte ugers undervisning på Bunker Hill Community College
- Studieretningsfagene er Matematik A, Fysik B og Kemi B
- I Boston undervises i fysik, matematik, kemi, engelsk og amerikansk historie
- Eleverne indkvarteres parvis hos amerikanske familier
- SG betaler for alle undervisningsudgifter

Underjordisk labyrint

Et skrigorange tog kommer rullende ind i den gamle stationsbygning. Jeg lægger mærke til den store diversitet af mennesker, der går ud og ind af toget. Jeg prøver at mase mig ind imellem en latino, hvis mave hænger et godt stykke ud over bukserne, og en lille asiatisk kvinde med lyserøde sko. Dørene lukkes, og der er nu ingen vej ud af den opslugende underjordiske metrolabyrint.

Lyset vælter ind ad vinduerne og blænder mig fuldstændig, da toget kommer ud af tunnellen og mod Bunker Hill Community College. Dørene åbner, og ud vælter igen den amerikanske mangfoldighed. Et hoved højere end alle de andre piger går jeg med strømmen mod skolens svingdøre. I mængden ser jeg et genkendeligt dansk baghoved, og jeg løber op for at sige godmorgen.

Frida Krogh Corydon, 2.z

Den amerikanske gæstfrihed

Hos The Elleys står døren altid åben, og her er alle velkomne. Huset på Presidents Lane rummer en gæstfrihed, som er sjældent set hjemme i Danmark.



Denne gæstfrihed og lysten til at møde nye mennesker er en tendens, som jeg løber ind i hele tiden, både på vej til skole, i skolen og selvfølgelig i huset på Presidents Lane.

I metroen spørger folk, hvor vi kommer fra, når de hører os tale sammen. Dette indledende spørgsmål fører ofte til en længere samtale, der kan omhandle alt muligt. Denne gæstfrihed forbavser og fornøjer mig lige meget hver gang.

Efter at have boet ved The Elleys i godt og vel en måned, er jeg blevet overbevist om, at når man inviterer folk fra fremmede kulturer ind i sit hjem, bliver man selv klogere og kan være med til at gøre andre klogere på kultur, tradition og værdier. Spændende samtaler om politik og sammenligninger mellem Danmark og USA ved middagsbordet har været med til at bekræfte og afkræfte mange af de forestillinger, som jeg havde med herover. Jeg føler mig klogere på det amerikanske folk, og jeg er taknemmelig for den åbenhed, jeg er blevet mødt med.

Oline Lantto Hansen, 2.z

ALPHA



GYMNASIEBANDET DER H

Historien om Alphabeat er en fascinerende fortælling om en flok gymnasielever fra Silkeborg, der udgav tre album og hittede i både ind- og udland. De har fyret den af på store scener til bl.a. Grøn Koncert og på turné til Englands største arenaer med Lady Gaga.

De tidligere elever på Silkeborg Gymnasium Troels Hansen og Anders Bønløkke har oplevet det, som de fleste musikere på SG drømmer om: De har levet af deres musik og fået udgivet tre album. En lun fredag i november er de tilbage på gymnasiet for at bidrage til den fascinerende fortælling om et gymnasieband fra Silkeborg, som fik hit efter hit. De to delte succesen med de fire andre bandmedlemmer: Stine Bramsen, Anders SG, Rasmus Nagel og Anders Reinholdt. Alphabeat startede, da Anders Bønløkke gik i 2.g, og Troels Hansen i 1.g.

"Jeg kendte Anders, plus forsanger Anders og bassist Anders, og vi dannede bandet", fortæller Troels Hansen. Alle gruppens medlemmer, undtagen forsanger Anders, var musikelever på

SG. Når skoledagen var færdig på Oslovej, cyklede de til Lydpotten for at øve. Bandet manglede to korpiger, og de slog et opslag op på SG's opslagstavle. Stine Bramsen var en af dem, der troppede op til audition. Hun blev lukket ind i varmen og blev meget mere end en korsanger.

"At gå i gymnasiet og være med i et band, var det fedeste i hele verden", husker de to venner. For dem var det en fest at stå i øvelokalet og svede i timevis, mens det virkede fuldstændig uoverstigeligt at få udgivet deres musik. Men bandet var ihærdige i øvelokalet mellem de skriftlige afleveringer og samværet med vennerne. "Det var tiden før internettet, så når vi skulle spille på Rampelys, delte vi selv flyers ud", husker Anders Bønløkke.

I 2003 fyldte de en bus med deres venner og kørte til København i weekenden for at spille til finalen i DM i rock. Da de kom tilbage på SG mandag morgen, var det som vindere af "LiveContest DK".

"Folk havde total optur over, at vi vandt. Det bestyrkede os i, at vi havde gang i noget, som var anderledes end det, alle andre spillede", fortæller Troels Hansen.

Efter DM-triumfen steg ambitionsniveauet og antallet af koncerter, og medlemmerne fik bevilget ekstra fravær af rektor. "Det havde vi absolut brug for, bl.a. da vi skulle til Stockholm for at spille koncerter", siger Anders Bønløkke.

De fik også tid til at nyde deres gymnasietid. Bl.a. da de var med i en Beatles-musical, hvor Anders Bønløkke spillede guitar, mens Troels Hansen var skuespiller.

"Jeg var ikke gymnasiets bedste trommeslager, og derfor skulle jeg selvfølgelig ikke spille trommer i musicalen", understreger Troels Hansen med et smil.



Troels og Anders fra Alphabeat tilbage i musiklokalerne på SG



Foto: Rod Clemen

ITTEDE INTERNATIONALT

Men de satte også pris på hverdagen på Oslovej. "Gymnasiet er med til at forme den person, du bliver. Det var en epokegørende tid", mener Anders Bønløkke. "Når jeg tænker tilbage på musikundervisningen, bliver jeg glad. Min musiklærer Knud Krog var dygtig, og timerne var et frirum fra de mere tunge fag. Jeg var ikke den bedste til noder, og alle de formelle ting interesserede mig ikke synderligt, men det gjorde dét at spille sammen med andre", siger Troels Hansen.

De har begge taget det, de lærte på SG, med videre ud i verden.

"Det var fedt at blive præsenteret for så meget, man ikke selv vælger. F.eks. at få lov at være udøvende kunstner i billedkunst eller lære om Homer. Alle dannelsesfagene er noget, man trækker på gennem livet", mener Anders Bønløkke. Troels Hansen er enig: "Det var en fornøjelse f.eks. at blive præsenteret for en engageret historielærer, der fægtede med armene og var dybt optaget af sin faglighed", siger han.

Han flyttede straks efter studentereksamen til København for at satse på

musikken, for pladeselskabet Copenhagen Records havde spottet talentet hos de unge musikere fra Silkeborg. Samme år, som Troels Hansen blev student, og året efter, at Anders Bønløkke fik huen i hus, landede Alphabeat en pladekontrakt med Copenhagen Records og udgav debutsinglen *Fascination*. Senere i 2005 fulgte debutalbummet *Alphabeat*, som hurtigt blev et hit.

Det gik så godt for de unge musikere fra Silkeborg, at Alphabeat et par år efter fik en kontrakt med EMI England og flyttede til London for at gå benhårdt efter en international musikkarriere.

På det tidspunkt studerede Anders Bønløkke på universitetet, men han satte studiet på pause, da bandet flyttede til London. Han forventede, det ville vare 3-6 måneder. Men sådan gik det ikke. I 2008 udsendte Alphabeat deres engelske debutalbum *This is Alphabeat*, som røg direkte ind på den engelske hitliste og solgte mere end 125.000 eksemplarer, og bandet peakede det år med 130 koncerter.

Det blev til tre intense år i London

med flere udsolgte koncerter på f.eks. Shepherds Bush Empire i London og en landsdækkende UK Tour med Lady Gaga i 2010, hvor Alphabeat spillede support og gæstede Englands største arenaer.

Men i 2013 besluttede Alphabeat at sætte bandet på pause, og den varer ved.

I dag bor de seks medlemmer ikke mere i samme by. Troels Hansen, som på fjerde år arbejder i Copenhagen Records som Radio & Social Media Manager, er flyttet tilbage til Silkeborg sammen med kæresten fra gymnasiet. Anders Bønløkke bor i Valby med sin kæreste fra gymnasiet og skriver og producerer musik med bl.a. Alphabeat-forsangeren Anders SG.

Hele flokken ses indimellem til pizza og hygge og genopfrisker gamle minder fra Alphabeat-dagene og Silkeborg Gymnasium.

[Læs interviewet med Stine Bramsen på næste side >>>](#)

STINE BRAMSEN - ALPHABEAT

Fra gymnasieelev til toppen af poppen

Da Stine Bramsen gik på Silkeborg Gymnasium, spottede hun en seddel på opslagstavlen fra et band, der efterlyste to korsangere. Hun gik til audition og blev en del af popgruppen Alphabeat og avancerede fra korpige til forsanger. Sammen med resten af Alphabeat fik hun succes i Danmark og uden for landets grænser. I dag er Stine Bramsen godt i gang med sin solokarriere og har bl.a. sunget hits i *Toppen af Poppen* på TV2.

Hvordan tænker du tilbage på din tid på Silkeborg Gymnasium?

“Det var en sjov, spændende og udfordrende tid. Det er jo nogle meget afgørende år i éns liv. Hvem man lige møder og knytter bånd med, hvem der inspirerer og motiverer én til at dygtiggøre sig og vælge en vej i livet - og hvem, der stjæler éns hjerte, ikke mindst.

Jeg havde to virkelig gode og mindeværdige år på SG. Jeg havde en god klasse, nogle ret seje lærere, og jeg fik en meget tæt venindegruppe, som jeg stadig ser i dag. Og så mødte jeg jo mine dejlige Alphabeat-drenge, da jeg tog chancen og gik til en audition som korpige for et eller andet sejt 80'er-band, der havde sat et fysisk opslag op på gymnasiet. Resten er historie!”

Hvad er dit bedste minde fra din gymnasietid?

“Det er meget svært at vælge. Jeg var rigtig stolt, da vores musikhold vandt skolens interne konkurrence om at skrive en sang til VM, fordi jeg både sang for

på scenen og havde skrevet det meste af sangen. Men ellers er det nok hverdagen, jeg bliver allermest glad af at tænke på. Mine 4-5 bedste veninder og

“Man lærer så meget om sig selv hver eneste dag både socialt og intellektuelt”

jeg havde et fast bord, hvor vi både sad og spiste vores frokost hver dag - men også sad og lavede gruppearbejde og kiggede ud over den store kantine og følte os åh så voksne.”

Bruger du noget af det, du lærte på SG, i dit liv i dag? Var der noget, du specielt tog med videre ud i verden?

“Jeg fik en virkelig skøn musiklærer, som var grunden til, at jeg overhovedet blev

på SG, da jeg fik tilbudt en plads på Aarhus Katedralskole. Min dansklærer og de spirende venskaber i klassen skal nok også have en del af æren, men jeg har altid brændt for musik, og derfor var det ekstra vigtigt. Omvendt tog jeg det med fra musik på højniveau, at jeg ikke havde lyst til at studere musik, fordi det ødelagde glæden for mig at teoretisere det på den måde. Så jeg fandt virkelig ud af, at musik skulle være lystbetonet, udøvende og umiddelbart for mig.

Jeg tror da, man tager mange ting med fra gymnasiet, for man lærer så meget om sig selv hver eneste dag både socialt og intellektuelt. Og det, at SG er så stort, var ret overvældende, men også ret motiverende, når man brænder for at være den bedste, som jeg altid har gjort.

Jeg lærte også under den store Beatles-musical, at jeg nok egentlig ikke var så god til skuespil, men hellere skulle fokusere på sangen.”



SG TALENT

Masterclass biologi



Vi ønsker på SG at have et rigt og varieret undervisnings-tilbud til alle elever. Der skal være opmærksomhed på både den brede gruppe af elever, de ekstraordinært interesserede og dygtige elever samt på de elever, som har brug for særlig støtte. Blandt vores tilbud til de særligt dygtige elever med specifikke faglige interesser er vores masterclasses, der går på tværs af klasser og årgange. Cecilia Anderberg og Ida Holten-Møller fra 3.x fortæller her om, hvordan det er at være med i masterclass biologi.

Hvor lang tid har I været med i masterclass biologi?

"Vi har været med siden starten af 2.g. Det kræver visse faglige forudsætninger at kunne arbejde med de problemstillinger, vi typisk tager fat i, og derfor er det kun 2.g'ere og 3.g'ere, der er med i masterclass biologi."

Kan I fortælle lidt om det faglige indhold i masterclass biologi?

"Ud over nogle aktiviteter i studiemodulerne om onsdagen har vi først og fremmest været på nogle interessante ekskursioner - både lokalt og til København. Sidste år analyserede vi f.eks. både vandprøver fra Silkeborgsøerne på Ferskvandscentret, lavede økotox-test på en helt almindelig hverdagsshampoo på DTU og besøgte Forsøgscenter Foulum for at høre om bioraffinering og se deres vom- og tarmfistulerede køer. Senest har vi lige været tre dage i København. Her hørte vi bl.a. et forskningsoplæg om medicinsk anvendelse

af rusmidler, fik en rundvisning af nogle ph.d-studerende i laboratorierne på farmaceut-uddannelsen og var på sejltur med en forsker fra Øresundsakvariet i Helsingør. Vi fik f.eks. mulighed for at indsamle saltvandsprøver fra Øresund og afprøve deres helt nye scanner, som bl.a. kan teste for iltindhold, UV-lys og algeforekomster. Forskeren fortalte f.eks., hvordan de ved hjælp af deres analyser gav politikerne vigtig faglig viden om havmiljøet, da Øresundsbroen skulle placeres. På den måde fik vi et rigtig fint indtryk af, hvordan biologiforskning kan bidrage til at løse konkrete problemstillinger med betydning for folks hverdag."





Hvad giver masterclass-deltagelsen jer ekstra i forhold til den normale undervisning?

"I masterclass har vi frihed til at "nørde" med det fag og de særlige faglige problemstillinger, der optager os allermost, i samarbejde med andre elever, der har samme interesse. Vi bliver altså en del af et stærkt fagligt fællesskab på gymnasiet

studerende på farmaceut-uddannelsen i København og spurgte ind til både de faglige opgaver, hverdagen som studerende og til studiemiljøet. Vi er begge blevet sikre på, at vi vil læse et naturvidenskabeligt fag på universitetet efter gymnasiet, og det bliver sandsynligvis inden for biotek, biologi eller kemi. Samtidig har vi fået nye venner i andre klasser

"Vi har fået et socialt og fagligt netværk, der rækker ud over Silkeborg"

og samtidig udfordret individuelt. I dag har vi f.eks. lige taget optagelsesprøve til Biologi-OL, der er en landsdækkende konkurrence, hvor de tre bedste går videre til en international turnering.

Gennem ekskursionerne har vi også fået langt bedre forudsætninger for at vælge videregående uddannelse efter gymnasiet. F.eks. snakkede vi med nogle af de

og på andre årgange, ja endda på andre gymnasier. På alle vores ekskursioner er vi jo sammen med tilsvarende masterclasses fra vores samarbejdsgymnasier i Svendborg og Næstved, og der er faktisk flere af eleverne derfra, vi har bevaret kontakten til efterfølgende. På den måde har vi fået et socialt og fagligt netværk, der rækker ud over Silkeborg."

Fakta om masterclass på SG

SG har masterclasses inden for en række forskellige fagområder: matematik, fysik-kemi, engelsk, tysk, fransk, spansk, latin-græsk, samfundsfag, historie og dansk. Hertil kommer en lang række andre talenttilbud inden for f.eks. de kreative fag.

Ud over ekskursionerne mødes masterclass-eleverne og lærerne typisk i studiemodulet onsdag formiddag om forskellige faglige problemstillinger. Masterclass biologi skal f.eks. i gang med at formidle deres viden om enzymer via gymnasiets nye 3D-printer. Nogle tager også på studierejser. Masterclass samfundsfag har f.eks. været i Bruxelles, satellitgruppen CanSat har opsendt satellitter i Norge og Portugal, og matematikentusiasterne Phimurerne besøger årligt Cambridge University for at debattere matematiske problemstillinger med én af verdens førende forskere.



Eskild Ebbesen

Den rette indstilling er vejen til succes!

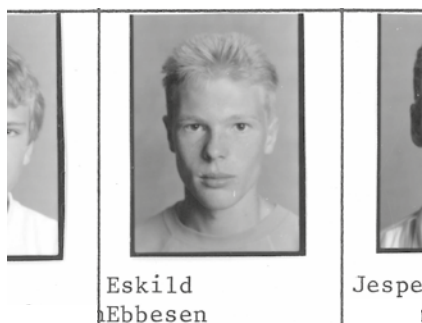
I *Nyt fra gymnasiet* bringer vi hver gang et portræt af en tidligere SG-elev. F.eks. kan du læse interviews med Simon Kvamm, Esben Bjerre og Tobias Hamann i tidligere udgaver. Denne gang er det roeren Eskild Ebbesen, der deltog ved OL fem gange i træk og vandt medalje hver gang. Dermed er han blandt de mest vindende danskere i den olympiske historie.

Hvad husker du bedst fra din tid på Silkeborg Gymnasium?

"Jeg husker især kantineområdet, der var vores faste tilholdssted, når vi ikke havde undervisning, og dermed også var ramme om mange hyggelige og sjove oplevelser sammen med vennerne. Derudover husker jeg gymnasieårene som en meget travl tid. Som oplandselev tog jeg bussen meget tidligt om morgenen, og om eftermiddagen kunne jeg lige nå fem minutter på sofaen nede i Roklubben, inden den stod på træning, hjemtransport og lektier. Der var jo ikke en fireårig Team Danmark-ordning dengang."

Hvad husker du især fra undervisningen?

"Jeg husker især min klasse. Der var mange dygtige, sympatiske og hjælpsomme elever, og vi opbyggede i løbet af gymnasietiden et fantastisk godt sammenhold. Og så husker jeg tydeligt vores studierejse til Rom i 2.g. Dels for de sjove aftener sammen med klassekammeraterne, dels for de faglige oplevelser, der gjorde et stort indtryk på mig. Det var første gang, jeg var i Rom, og f.eks. Peterskirken var vildt imponerende. At vi på forhånd havde lært om antikvitet og arkitektur i undervisningen, gav disse oplevelser endnu mere perspektiv og dybde."



Elevfoto fra første skoledag på SG, 1989

Har du en lærer, som gjorde et specielt indtryk?

"Ja, jeg husker især vores historie-lærer Erik Vinther og vores dansk-lærer Anne Grete Nielsen. De underviste klassen i alle tre år, og derved lærte vi dem rigtig godt at kende. Engagement og faglighed karakteriserede dem begge, og de var også opmærksomme på at opbygge relationer til og mellem eleverne. Hele klassen blev fx inviteret

hjem til dem begge til sociale arrangementer, og det var også med til at binde os sammen som klasse."

Er der en episode fra din gymnasietid, du særligt vil fremhæve?

"Ja, min første skoledag står klart i erindringen. Jeg kendte kun én af mine klassekammerater på forhånd, og jeg husker, hvordan vi allesammen kiggede nervøst på hinanden, da vi mødtes første gang. Allerede få timer senere udgjorde vi en enhed, og vores fællesskab blev meget stærkt i løbet af gymnasietiden."

Har nogen af de kompetencer, du tilegnede dig i gymnasiet, haft betydning for din karriere?

"De matematiske, fysiske og biologiske kompetencer har helt sikkert givet et bedre udgangspunkt, når der skulle tales om tekniske og fysiske udviklingsmuligheder. De sociale kompetencer, der blev opbygget som en del af gymnasietiden, har også haft stor betydning. Det at skulle fungere i en klasse og samtidig både præstere i gruppearbejde og alene, har fx været givende."

Har du stadig kontakt med dine gymnasiekammerater?

"Ja, der er en gruppe piger fra min gymnasieklasse, som hvert år tager initiativ til en julefrokost i København – det er altid hyggeligt at møde de gamle klassekammerater. Hvert femte år ses vi også til gammel-elev-fest på gymnasiet."

Hvordan oplever du Silkeborg Gymnasium, som det er i dag?

"Faciliteterne er jo på et helt andet niveau, end da jeg gik her. Fitnesslokalet, dramalokalet og den naturvidenskabelige fløj er fx meget indbydende, og så har gymnasiet fastholdt en arkitektonisk åbenhed områderne imellem, som gør det til et rart sted at være."

Har du et godt råd til nutidens SG-elever?

"Ja, de skal fokusere på processen frem for resultatet. Der er efter min opfattelse kommet en usund præstationskultur med alt for stort fokus på høje karakterer. I stedet for at gå ind til en undervisningstime med indstillingen: "Nu skal jeg vise, hvor god jeg er", skal de gå ind med ind-

stillingen: "Nu skal jeg lære noget".

Den sidste position er langt sværere end den første, fordi man her skal være klar til at vise sine svage sider, stille spørgsmål, fastholde nysgerrigheden og udfordre sig selv, men på den lange bane er dette mindset langt mere frugtbar. Som eliteidrætsudøver havde jeg aldrig nået de samme resultater uden dette åbne mindset.



Eskild Ebbesen i SG's fitnesslokale

Det er godt at sætte sig mål, og det er vigtigt at træffe valg, men det er jo i de daglige læringsprocesser, man virkelig flytter sig. En stor del af hemmeligheden bag Guldfirerens succes var netop, at vi arbejdede fokuseret og reflekteret med vores træningskultur, træningsvaner og interne samarbejdsrelationer. Så kom resultaterne af sig selv. I forlængelse heraf kan man sige, at det ikke handler om, hvor god man er, men hvor god man kan nå at blive."

om:

Eskild Ebbesen

- Født i 1972
- Opvokset i Grølsted
- Matematisk student fra SG 1992
- Har bl.a. vundet tre OL-guldmedaljer, to OL-bronze-medaljer og seks VM-guldmedaljer
- Optaget i dansk idræts Hall of Fame i 2017
- Fanebærer ved OL-åbningsceremonien 2004 i Athen
- Uddannet cand.scient i idrætsfysiologi
- Holder foredrag for eleverne på SG i efteråret 2018

Clement Kjersgaard

Demokrati på SG



Er demokratiet i krise? Det var spørgsmålet, da Clement Kjersgaard og tidsskriftet RÆSON sammen med SG's samfundsfaglige masterclass-elever arrangerede to temadage om demokrati. Senere fulgte byens største vælgermøde, da de lokale kandidater gæstede SG op til kommunalvalget.

"Om 10 år vil vi kigge tilbage på de sociale medier og tænke: Hvor spildte vi dog tiden! Og de bidrager ikke nævneværdigt til demokratiet, for sociale medier bliver oftere anvendt til at polarisere end til at debattere konstruktivt." Sådan lød én af pointerne, da tv-vært Clement Kjersgaard holdt oplæg på SG i september 2017. Clement indledte sit oplæg med at opridsede de store demokratiske udviklingstendenser fra Murens fald til de seneste års demokratiske tilbageslag i Kina, Rusland og Tyrkiet. Også det amerikanske præsidentvalg og det seneste folketingsvalg var i fokus, og konklusionen var klar: Politikerne fokuserer alt for meget på problemer frem for løsninger, alt for meget på at kritisere hinanden frem for at præsentere egen politik, og dermed svækkes det informationsgrundlag, vi som vælgere skal stemme ud fra.

To uger senere fulgte en temadag med samme overskrift og med deltagelse af syv landspolitikere, bl.a. SF's gruppeformand Jacob Mark og DGS-formand Jens

Philip Yazdani. Her var der især fokus på de unges politiske deltagelse.

Mere lokale spørgsmål blev taget op til debat, da lokale byråds kandidater besøgte SG op til kommunalvalget. Efter en kort præsentation blev hele kantineområdet her omdannet til et "politisk torv", hvor eleverne kunne tage den direkte og personlige debat med de forskellige politikere.

Med 770 stemmeberettigede elever var det samtidig byens største vælgermøde.

Efterårets politiske fællesarrangementer har også talt et oplæg ved Lykke Friis om det tyske valg, ligesom der inden for det seneste år har været oplæg med Rufus Gifford, Kristian Jensen, Emma Holten, Simi Jan, Niels Bjerre-Poulsen og Oliver Skov.



Mathies Jæger Andresen, Elevrådsformand

Elevrådet arbejder med alle de ting, der har relevans for elevernes hverdag – fra kantinemad, vandautomater og nye stole til trivselsundersøgelser og undervisningsevalueringer. F.eks. har vi i år haft meget fokus på at sikre eleverne bedre busforbindelser til og fra gymnasiet. Derudover har vi hvert tredje år en temadag med overskriften *Det gode gymnasieliv*. Her er vi som elever med til at gøre SG til et endnu bedre sted at være. F.eks. er SGønfesten og SGympiaden resultater af sådan en temadag. Udover resultaterne for eleverne er elevrådet kendetegnet ved fællesskabet og venskaberne på tværs af klasser og årgange. Disse er med til, at SG - som landets største gymnasium - virker mere overskueligt socialt.

Mathies Jæger Andresen

Hvis nogen går og bekymrer sig om demokratiets fremtid og de unge generationers engagement i samfundet, skal de tage forbi Silkeborg Gymnasium og få håbet tilbage. Jeg har lært Silkeborg Gymnasium at kende gennem det faste samarbejde, som gymnasiet gennem en årække har haft med magasinet RÆSON, som jeg grundlagde i 2002 og stadig er med til at drive. De studerende er enestående - viden- de, vedholdende, kritiske og dybt engagerede i deres eget ansvar for verdens fremtid - og for Danmarks. Den type arrangementer, vi udvikler sammen med SG, kan noget, som mediestrømmen på internettet slet ikke kan konkurrere med: Det er det ægte demokrati, når de unge får mulighed for at udfordre forskere og politikere på scenen med præcis de spørgsmål, de selv finder vigtigst.

Clement Kjersgaard



KOM TIL FOREDRAG PÅ SG!

DET ULYKKELIGE ARABIEN - HVORFOR FORTSÆTTER KRIGENE?

Foredrag med Carsten Højmark, lektor
Torsdag den 8. marts 2018 - kl. 19:00



CENSUR OG FORBUDT LITTERATUR

Foredrag med Christina Holst Færch, lektor
Torsdag den 12. april 2018 - kl. 19:00



MENINGEN MED MENNESKELIVET - FILOSOFISKE PERSPEKTIVER

Foredrag med Asbjørn Sennels, lektor
Tirsdag den 8. maj 2018 - kl. 19:00



Gratis entré til alle foredrag



Velkommen til Åbent Hus

mandag den 22. januar kl. 19:00

Faglighed

Med et bredt udvalg af studieretninger vælger du selv vejen til din fremtid.

Faciliteter

Et inspirerende miljø både indenfor og udenfor støtter og styrker læringen.

Fællesskab

SG åbner verden – og byder på flere veje, flere oplevelser og flere venner.

For kommende elever og deres forældre

Kom og oplev fagene, studieretningerne, eleverne og stemningen på Danmarks største gymnasium.

Læs mere på gymnasiet.dk

Oslovej 10 DK-8600 Silkeborg
SILKEBORG GYMNASIUM



SG

ÅBNER VERDEN