

# NYT **FRA** GYMNASIET

JUNI 1 2018



4 | INTERVIEW: ANNIKA LANGVAD

6 | DEMOKRATI PÅ SG

8 | TEATERKONCERT

**SG**

## Juni 2018

# Nyt fra gymnasiet

### The Final Countdown

Lyden af det svenske rockband Europas 80'er-hit har braget gennem kantineområdet for sidste gang dette skoleår: *"We're leaving together, but still it's farewell, and maybe we'll come back"*. De sætter kurs mod Venus *"With so many light years to go and things to be found"*. Og de stiller spørgsmålet: *"Will things ever be the same again?"*

På samme måde sætter de kommende studenter kursen mod det ukendte – repræsenteret ved det klare og lokkende lys fra Venus på den sydlige himmel en frostklar vintermorgen.

Vi har netop oplevet dem til lanciers i en propfyldt arena – på én gang stilfulde og afslappede, alvorlige og humørfyldte. Mange af dem lidt nervøse før indmarchen, indtil de slår sig løs i dansen og afslutningsvis fjoller rundt til The Final Countdown.



3.d ankom til lanciers for fuld udblæsning

Det er endnu en mangfoldig og meget dygtig studenterårgang, der forlader Silkeborg Gymnasium. Og én ting er

sikker, når de om kort tid rejser ud i verden: *Things will never be the same again.*

Med sig i bagagen har de alt det, som de tre år på Silkeborg Gymnasium rummer af uddannelse og dannelse, og forhåbentligt mange gode minder om oplevelser i fællesskab med kammeraterne.

Vi ønsker dem al mulig held og lykke på rejsen.

### En forsømmelig ungdom? Nej!

Undervisningsminister Merete Riisager har lanceret nogle initiativer til at nedbringe elevernes fravær på de gymnasiale uddannelser. Dette sker på baggrund af en stikprøveundersøgelse fra Undervisningsministeriet, der viser, at det gennemsnitlige fravær på nogle gymnasier er helt op til 20% af undervisningen. Ministeren understreger, at "gymnasiet er en ungdomsuddannelse på et højt fagligt niveau og en vigtig vej til dannelse og kundskaber".

Det sidste er vi enige i, og dette stiller krav til elevernes tilstedeværelse og pligtopfyldenhed. Og det er naturligvis uacceptabelt, hvis det gennemsnitlige fravær nogle steder er 20%. Men det billede, der tegnes af en forsømmelig ungdom, kan vi ikke genkende her på SG – tværtimod. Hvis der er elever, der har for meget fravær, griber vi ind så hurtigt, som vi har mulighed for. Og det er ikke muligt at gennemføre gymnasiet på normale vilkår, hvis man har meget højt fravær, medmindre der foreligger helt særlige grunde til fraværet som fx kronisk sygdom.



Erik Olesen,  
Rektor

### Fællesskab og forskellighed

"Bundet sammen i fællesskab og forskellighed" lyder overskriften til artiklen om årets teaterkoncert i nærværende nummer af *Nyt fra gymnasiet*, der belyser en række vigtige sider af Silkeborg Gymnasium. Der er bl.a. en artikel om tre af vores elever, der forfølger en iværksætterdrøm, og en artikel om, hvordan demokratiet lever på SG.

Endvidere er der et portræt af Annika Langvad – student 2003 og verdensmester – en af dem, der faktisk nåede til Venus. Som så mange andre, er det, som Annika husker bedst, det sociale liv inden for og uden for gymnasiets vægge, og hun er "fortaler for, at man har mulighed for at opleve verden og udvikle sig i tiden mellem gymnasiet og universitetet".

God læselyst og god sommer!

**Målgruppen for *Nyt fra gymnasiet* er først og fremmest forældrekræden, og for at nå ud til alle forældre sendes bladet med almindelig post. Bladet udkommer tre gange om året og kan også læses på gymnasietts hjemmeside.**



# Essaykonkurrence og Lanciers



Lanciers-indmarch i JYSK Arena, 2018

## Nyt fra Forældreforeningen

Ved Forældreforeningens generalforsamling tilbage i november 2017 gav Peter Nyegaard Jensen depechen videre efter seks års tjeneste i bestyrelsen, heraf de sidste fem år som formand. Inga Kjærgård Andersen takker med datterens studenterhue i juni af som kasserer efter fem år. En kæmpe tak til begge, fordi de har medvirket til at aflevere en velfungerende Forældreforening til alle os andre.

To af de faste punkter på Forældreforeningens årshjul er relateret til maj/juni måned. Vi var værter ved les Lanciers-øveaften den 17. maj, hvor mange hyggede sig med at forsøge at få vendt fødderne rigtigt, inden det for alvor gik løs den 22. maj i JYSK Arena.

Endvidere er det i maj og juni, at Forældreforeningens bestyrelse bedømmer frugterne af 3.g'ernes indsats i essaykonkurrencen, som foreningen støtter ved at finansiere en kendt foredragsholder samt sørge for præmier. Temaet er i år

"Kommunikation på de sociale medier" og tager udgangspunkt i det inspirerende oplæg, som forfatter og journalist Abdel Aziz Mahmoud holdt den 12. marts på SG. Super interessant at læse elevernes betragtninger om dette højaktuelle emne, hvor selv statslederes adfærd kan vække undren. Abdel er af Dansk Journalistforbund netop blevet kåret til årets kommunikatør, og det giver god mening.

Til festerne hilser vi i garderoben på alle de feststemte elever. 3.g'erne har netop været til deres sidste almindelige SG-fest. Men efter veloverstået eksamen skal de feste til den store guldmedalje. Herfra skal til alle afgangsklasserne lyde et "knæk og bræk" med eksamen og god vind fremadrettet uden for SG's beskyttende mure. Det har været en fornøjelse at se jer til festerne.

Til alle andre siger vi i Forældreforeningen på gensyn efter en velfortjent sommerferie. Husk, at det aldrig er

for sent at støtte Forældreforeningen økonomisk, så vi er i stand til at støtte aktiviteter til gavn for eleverne, blandt meget andet tilskud til Café Skrymer.

Venlig hilsen  
Forældreforeningen  
Lars Brodersen, Formand

**Ja, jeg vil gerne støtte Forældreforeningen med 300,-**

Bankoverførsel  
Reg: 5347  
Kontonr.: 0243513



**49986**

Husk at skrive elevens navn og klasse på indbetalingen.

### Ansvarshavende udgiver

Rektor Erik Olesen

### Ansvarshavende redaktør

Uddannelseschef

Flemming Glerup

### Fotografer

Mathias N. Achermann,

Knud Krog, Jeppe Kromand,

Trygvi Restorff, elevfotos

Team Specialized

### Journalistik

Kristina Krogh,

Flemming Glerup

### Grafisk layout

Trygvi Restorff

### Tryk

ReklameTryk

### Oplag

2700

Annika Langvad

# Gymnasiet gav mig selvtillid



I *Nyt fra gymnasiet* bringer vi hver gang et portræt af en tidligere SG-elev - denne gang cykelrytteren Annika Langvad, der har vundet stribevis af nationale og internationale titler.

## Hvad husker du bedst fra din tid på Silkeborg Gymnasium?

"Det sociale liv både inden for og uden for gymnasiets vægge. Det var en tid, der i høj grad prægede og udviklede mig som menneske. Ud over det sociale liv husker jeg især kantinens friskbagte gulerodsboller, de store baljer med sort kaffe og den lidt farlige fornemmelse af at være 1.g'er og skulle gå forbi 3.g'ernes borde på vej fra "Graven" til klasselokalet. En anden ting, der står klart for mig, er alle de naturfags- og samfundsfagsopgaver samt danskstiler, jeg altid sad med i sidste øjeblik til langt ud på natten."

## Hvad husker du især fra undervisningen?

"Min klasse var årgangens rebelklasse. Jeg husker, at lærerne rev sig i håret over, hvordan de skulle få sat skik på os. Mange elever i min klasse kom direkte fra efterskole, og af en eller anden grund smittede deres manglende respekt for autoriteter og afprøvning af grænser af på hele klassen. Det var svært at få ro i klassen, og det var faktisk et ret stort problem det første år."

## Har din gymnasietid haft indflydelse på det, du laver i dag?

"Jeg gik på det, der dengang hed den sproglige linje. Jeg valgte denne retning, fordi jeg i folkeskolen havde været ret god til skrivning og sprog. Jeg anede dog ikke, hvad jeg ville studere, da jeg forlod gymnasiet, men fandt efter et års tid ud af, at jeg ville læse til tandlæge. Det betød, at jeg måtte bruge et år på at læse supplerende fag i fysik, matematik og kemi.

Jeg er fortaler for, at man har mulighed for at opleve verden og udvikle sig i tiden mellem gymnasiet og universitetet. Skulle jeg have valgt studie lige efter gymnasiet, havde jeg med stor sandsynlighed ikke været i stand til at vælge rigtigt i første hug.

Kort efter, jeg begyndte på universitetet i 2006, startede jeg med at køre mountainbike. Ret hurtigt fandt jeg ud af, at jeg havde talent for det, og fra 2009 fik jeg særordninger på studiet og tog i andre perioder helt orlov. I 2017 fik jeg uddannelsen i hus, men har ikke søgt arbejde som tandlæge, da jeg fint kan leve af at være professi-

onel cykelrytter for et af verdens største hold. Jeg ved, at jeg en dag gerne vil arbejde som tandlæge, men har ikke lagt en plan for, hvornår eller hvordan."

## Havde du en lærer, som gjorde et specielt indtryk?

"Ja, vores latinlærer Nina var min helt! Hendes undervisningsform var konsekvent og lige det, der skulle til i vores klasse. Når folk ikke kunne falde til ro, bad hun dem om at forlade lokalet, hvis de ikke ville være med. Samtidig husker jeg hende som knaldygtig til sit stof, og hendes undervisningsform fangede mig altid. Hun var i høj grad med til at få vores klasse på ret kurs.

En anden lærer, der gjorde indtryk, var vores dansk- og billedkunstlærer Dorte Fogh. Hun brændte for sit stof og fangede os med sit kropssprog og sin mimik. Det var underholdende og oplysende på samme tid."

## "Brug mindre tid på sociale medier og mere tid på at være til stede i dét, du er i gang med."

## Har nogen af de kompetencer, du tilegnede dig i gymnasiet, haft betydning for din karriere?

"Det er svært at pinpointe kompetencer, jeg specifikt tilegnede mig i gymnasiet, som har haft betydning for min karriere. Det var tre år, hvor jeg udviklede mig meget og tilegnede mig en del selvtillid. Det, jeg lever af lige nu, handler i høj grad om at være disciplineret, passioneret, målrettet og kreativ. Jeg er sikker på, at en del af disse egenskaber blev grundlagt på gymnasiet. Om ikke andet var det et stærkt afsæt for alt det, der fulgte efter."

## Har du stadig kontakt med nogle af dine gymnasiekammerater?

"En lille smule med nogle enkelte. Jeg boede i en årrække med en af mine venner fra gymnasiet, Cecilie, i en delejlighed her i København. Ligeledes var det sammen med Cecilie, at jeg tog ud for at arbejde i Schweiz og Liechtenstein

lige efter gymnasiet - og sjovt nok var det også i den periode i udlandet, jeg fandt ud af, at jeg ville læse til tandlæge."



Annika fejrer endnu en sejr på podiet

## Har du et godt råd til nutidens SG-elever?

"Jeg er sikker på, at nutidens SG-elever er langt mere pressede, end vi var i min gymnasietid. Når jeg hører om alle de gymnasieelever, der er stressede og deprimerede, tænker jeg: "Hvad er det lige, der sker?" Jeg var allerede dengang perfektionistisk omkring mange af de ting, jeg lavede, og jeg kunne være en af dem, der ville gå ned med flaget i dag.

Dengang brugte vi heller ikke sociale medier, og det er jeg ret taknemmelig for. Sladderer foregik ved, at vi snakkede med hinanden eller allermest sendte nogle sms'er fra vores Nokia 3310. Det var lidt mere håndgribeligt og lidt mindre vidtrækkende.

Så mit råd til nutidens SG-elever skulle måske være: Brug mindre tid på sociale medier og mere tid på at være til stede i dét, du er i gang med."

## om:

### Annika Langvad

- Født i 1984
- Bor i København
- Sproglig student fra SG i 2003
- Uddannet tandlæge
- Har vundet 5 VM-guldmedaljer og 16 DM-guldmedaljer
- Professionel cykelrytter for cykelholdet Specialized

# Demokratiet lever - også på SG



Efter kun fire lektioner med økonomisk politik tilsendte samfundsfagselever fra 1.h Finansminister Kristian Jensen løsningsforslag på nogle af de udfordringer, det danske samfund står over for nu og i fremtiden. Som reaktion herpå besøgte Kristian Jensen SG en varm forårsdag i maj, hvor et fællesarrangement for alle samfundsfags-klasser med A-niveau i 1.g og 2.g blev afholdt i auditoriet.

"Jeg værdsætter, at eleverne har sat sig ned og vitterligt taget sig tiden til at komme med nogle løsningsforslag", udtalte Kristian Jensen efter at have stillet op til gruppebillede sammen med 1.h foran gymnasiet.

"Derudover forekom løsningsforslagene mig lidt ensidige og unuancerede, og jeg ville derfor gerne vise eleverne, at der findes flere redskaber i værktøjskassen i forhold til at løse de udfordringer, dansk økonomi står overfor."

Dette mere nuancerede billede forsøgte Kristian Jensen derfor at give i sit oplæg om økonomisk politik – et oplæg, der ifølge Teis Johansen fra 1.h tog udgangspunkt i de løsningsforslag, eleverne havde indsendt: "Han kunne lige så godt

have holdt et foredrag om finanspolitik i et forsøg på at informere os, men i stedet valgte han at tage udgangspunkt i vores

mails, hvilket virkede personligt. Det blev dermed en åben diskussion, hvor det var i orden at have forskellige holdninger."





Efterfølgende udtalte Rasmus Ask Ortvad fra 1.h: "Det bedste var, at Kristian Jensen gad tage sig tid til at komme ud for at besøge os. Det havde ingen af os forventet, ikke engang vores lærer. Det er flot, at finansministeren tager sig tid til sådan et besøg, og det er godt for demokratiet, at politikerne involverer sig i et helt almindeligt gymnasium, der stiller spørgsmål."



*Sofie Damgård Skovbo 1.h stiller spørgsmål til ministeren*

Nicklas Sejthen fra 1.h kunne fortælle, hvordan klassen i den efterfølgende samfundsfagslektion havde efterprøvet

og taget kritisk stilling til Kristian Jensens forslag. "Jeg har fået en mere nuanceret forståelse for finanspolitik, så jeg føler i høj grad, at jeg har lært noget i denne proces."

**"Demokrati opstår og udvikler sig ikke af sig selv. Det handler om at tage stilling."**

Anna Lundgaard, også fra 1.h, fremhævede, "hvor god en oplevelse det var at få demokratiet tæt på, når man til tider kan føle, at man aldrig rigtig bliver hørt af politikerne. Med dette besøg følte man, at man er en del af demokratiet, og at man bliver lyttet til."

Også Teis understregede den gennemsigthed i demokratiet, som besøget for

ham og klassekammeraterne var et eksempel på.

Klassens samfundsfagslærer Thor Korsgaard Berg fortæller, at projektet netop understreger en af gymnasiets vigtige roller: "Vi skal være med til at støtte og fremme elevernes udvikling af personlig myndighed, dvs. at eleverne skal lære at forholde sig reflekterende og ansvarligt til deres omverden. Vi ønsker at skabe en demokratisk bevidsthed hos eleverne og dermed vise dem muligheden for at involvere sig i beslutningsprocesser og være aktive borgere med et medansvar i et demokratisk samfund."

Med 1.h's kontakt til Christiansborg har eleverne vist, at demokratiet virker, og at undervisningen rækker ud over gymnasiets ydre mure.

"Demokrati opstår og udvikler sig ikke af sig selv. Det handler om at tage stilling", som Kristian Jensen udtrykte det.



## Bundet sammen i fællesskab og forskellighed

**I en skoleuge, der er præget af skriftlige afleveringer og lektier fra dag til dag, skaber medvirken i den årlige teaterkoncert et kreativt miljø, hvor man kan udforske og udvikle andre og nye sider af sig selv. På SG har vi altid prioriteret teaterkoncerter og musicals højt, da det er med til at etablere unikke fællesskaber på tværs af klasser og årgange.**

I dette års teaterkoncert medvirkede 160 SG-elever. Vi har talt med to af de medvirkende; Carl Theodor Østerby fra 2.c og Emilie Bruun fra 3.ak.

I en AT-lektion fanger vi en glad Carl, der lige har givet is til klassen på en dejlig varm forårsdag:

"Som sanger og performer har teaterkoncerten givet mig et stort selvtillids-boost i forhold til at være mere i front og stå foran på en scene.

Det er fedt, når ungdomsuddannelser udbyder noget kreativt, man kan samles om, da fællesaktiviteterne hurtigt bliver til idrætsdage og lignende.

Derudover er det et helt unikt fællesskab, der skabes i forhold til at være med i en teaterkoncert. Fra andre klasser har jeg fået venner, som jeg ellers ikke ville have

snakket med. Vi har jo været lukket inde i et lokale sammen i meget lang tid både på højskoleturen og i den ugentlige proces", siger Carl grinende. "Du får følelsen af, at det ikke bare er en skolemusical, men en forestilling, der er bygget op i et fællesskab.

Lærerne er utroligt dygtige og engagerede, og at se sit produkt stå færdigt er bare en kæmpe tilfredsstillelse."

Emilie har hultime, og vi finder hende i det hyggelige lille græsklokale. Hun er udklædt som en karakter fra filmen *The Matrix*, da det er sidste undervisningsuge på SG inden lanciersfest og eksaminer. Emilie var scenograf på teaterkoncerten: "Nu har jeg valgt en meget boglig studieretning; græsk og latin, hvor jeg bøger verber en stor del af tiden", fortæl-

ler Emilie lidt karikeret. "Men når man arbejder med scenografi, får man lov til at udfolde nogle helt andre sider. Helt håndgribeligt har jeg i år lært at bruge både en rundsav og en stiksav.

Derudover er græsk og latin en forholdsvis lille studieretning, så det er rart også at blive en del af nogle andre fællesskaber. Det at gå i gymnasiet handler ofte meget om karakterer og om at præstere, men i teaterkoncerten skal man præstere på helt andre måder. Det giver én mulighed for at udvikle andre menneskelige egenskaber, der også har stor værdi." Emilies studiemæssige baggrund skinner igennem, da hun tilføjer: "Ja, nærmest som et renæssancemenneske".



**"Fedt når ungdoms-  
uddannelser udbyder  
noget kreativt, man kan  
samles om"**

*Carl Theodor Østerby 2.c  
sanger og performer*



**"Det er et helt unikt  
fællesskab, der skabes"**

*Carl Theodor Østerby 2.c  
sanger og performer*



**"Det giver én mulighed  
for at udvikle andre men-  
neskelige egenskaber,  
der også har stor værdi"**

*Emilie Bruun 3.ak  
scenograf*





# Fra SG til Marbella

**Tre initiativrige SG-elever har sammen udviklet en online-løsning til koordinering af vagtplaner, og i marts deltog de i den prestigefyldte iværksætter-bootcamp "Seedster" i Marbella, Spanien. Det blev den foreløbige kulmination på halvandet års hårdt udviklingsarbejde – og drømmene for fremtiden er store for Jakob Lilholm 3.r, Magnus Boye 2.y og Martin Lok 3.r.**

## Kan I fortælle lidt om jeres produkt, og hvordan I fik idéen?

"Vores primære produkt er en online-løsning til koordinering af vagtplaner på arbejdspladser som fx restauranter, caféer, diskoteker, callcentre m.v. I vores folkeskoletid havde vi forskellige fritidsjobs, og alle steder var styringen af vagtplaner omstændelig og besværlig. Fx krævede ombytning af vagter masser af kommunikation på tværs, og det indebar enten en risiko for misforståelser eller krævede en meget stram topstyring.

Sociale medier såsom Facebook har her været en løsning på nogle arbejdspladser, men mange mennesker vil gerne have mulighed for at adskille arbejdsfære og privatsfære - og det giver vores online-løsning mulighed for.

Samtidig gør den vagtplanlægningen langt mere fleksibel og overskuelig."

## Hvad var jeres forudsætninger for at starte Rostlog?

"To af os har altid været meget interesserede i programmering, og vi synes faktisk, det er sjovere at programmere end slappe af med fx en Netflix-serie. På den måde har udviklingen af Rostlog helt grundlæggende været interessebaseret.

Vigtigt er det også, at vi alle tre har baggrund i et eliteidrætsmiljø. En af os har fx dyrket karate på eliteniveau, mens de to andre gik på Sølystskolens talentteam med op til otte ugentlige træninger. Som eliteidrætsudøvere har vi været vant til at strukturere kalenderen meget skarpt, og det er helt sikkert kommet os til gavn i en travl hverdag med undervisning, lektier, familie, venner – og Rostlog.

Hertil kommer, at vi supplerer hinanden fantastisk godt som team. Vi har forskellige kompetencer og kender hinanden så godt, at vi kan bringe disse kompetencer i spil sammen på konstruktiv vis."

## Hvad var den største oplevelse på bootcampen i Marbella?

"Det er virkelig svært at udpege én bestemt ting, for vi blev mange erfaringer rigere. De første dage var der workshops og oplæg med bl.a. Jesper Buch, Anders Samuelsen, Lars Seier og Tommy Ahlers med mulighed for konkret produktudvikling og sparring. Hertil kom alle de uformelle netværksarrangementer, hvor vi fik nogle meget værdifulde kontakter.

Med over 300 danske deltagere var hele den danske iværksætterelite jo samlet, og det var både overvældende og meget lærerigt for os tre drenge fra Silkeborg at få mulighed for at suge til os af erfaring og viden.

Den største oplevelse var dog alligevel at præsentere vores produkt på den afsluttende konferencedag. Fire af de iværksættervirksomheder, der var repræsenteret i Marbella, var ved lodtræk-

ning blevet udtrykt til at "pitche" foran iværksætterpanelet og de 300 øvrige deltagere, men derudover var vi dagen før blevet håndplukket til denne udfordring. Vi havde kun tre minutter til rådighed og skulle derfor strukturere vores oplæg meget skarpt og straks fange publikums interesse. Det stillede store krav til vores formidlingsevner.

Vi fandt dog også lige tid til, at Magnus afsluttede præsentationen med en baglæns saltomortale fra stående position. Så var vi ligesom sikre på, at folk kunne huske os!"

### Er der erfaringer fra processen, I kan bruge i jeres videre karriere- og uddannelsesforløb?

"Det har helt sikkert været en vigtig erfaring for os, at det er OK at fejle som del af en læringsproces.

Ved indgangen til SG's naturvidenskabsfløj står Einstein-citatet *"Den, som aldrig har prøvet at fejle, har aldrig prøvet noget nyt"*, og det er også vigtigt at huske, når man udvikler et produkt.

Vi har meget høje ambitioner med Rostlog og det, vi leverer til kunderne, men uden de værdifulde erfaringer fra

betaversionerne, ville vi ikke have været i stand til at lancere så godt et produkt. Det gælder om at have visionen og endemålet for øje, men samtidig være åben og fleksibel på vejen derhen."

### Hvilke drømme har I for fremtiden?

"Vi har ikke lagt planer langt ud i fremtiden, men når to af os bliver studenter til sommer, sætter vi alt ind på at videreudvikle virksomheden. Vi har virkelig troen på, at vi kan slå igennem med Rostlog, men skulle det mislykkes, er vi helt sikkert blevet så mange erfaringer rigere, at vi vil have mod på at forfølge nye ideer."

**"Når folk spørger mig, om jeg skal ud at rejse i mit sabbatår, svarer jeg: "Ja, men jeg skal ikke til udlandet". Arbejdet med Rostlog er i sig selv en rejse, der identitetsmæssigt er ekstremt udviklende."**

Jakob Lilholm

SG-elev og iværksætter



### Fakta om SG's talentaktiviteter

SG har talentaktiviteter inden for meget forskellige områder. Både i form af masterclasses og i form af studiegrupper såsom CanSat og Phi-murerne. Hertil kommer elevernes egne initiativer såsom iværksætterne fra Rostlog, der også har bragt inspiration til den generelle undervisning. Rostlog har fx været studiecase for et af vores innovationshold.



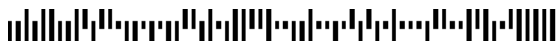
***"God energi vinder altid! Det holder i livet, og især når det gælder iværksætteri. Det var god energi og hårdt arbejde, som skaffede Rostlog muligheden for at deltage på Seedster, og det var god energi, som gav dem modet til at tage udfordringen op og pitche foran 300 mennesker.***

***Seedster kan bedst beskrives som en praktisk masterclass i iværksætteri, forretningsudvikling og personlig udvikling for iværksættere og virksomhedsejere, og det unikke er, at der skabes et ufatteligt stærkt fællesskab på tværs af danske iværksættere. Vi er her for at hjælpe hinanden til at blive endnu bedre – og dem, der bidrager med mest til andre, får også mest med hjem.***

***Rostlog har bidraget med meget mere, end de selv aner – talte selv med utallige vel-etablerede og tunge iværksætterprofiler, som var stærkt motiverede og inspirerede af Rostlogs energi og mod. De minder andre om, hvad det var, der startede det hele for dem selv, og det giver lyst til mere, også hos dem, der er gået hele vejen."***

**Thomas Møller Ørum**

Seniorrådgiver i Erhverv Silkeborg



## Kalender

### Fredag 29/6

Dimission

### Mandag 13/8

Første skoledag for 1.g

### Tirsdag 14/8

Første skoledag for 2.g og 3.g

### Torsdag 16/8

"SG After Dark" for 1.g

### Fredag 24/8

Aktivitetsdag for alle elever

### Tirsdag 28/8

Studieretningsaften for 1.g'erne og deres forældre

### Fredag 31/8

SGønfest

### Mandag 3/9

Fællesarrangement med Clement Kjersgaard: "Fake news og demokrati"

### Mandag 17/9

Fællesarrangement for 1.g'erne med Søren Hebsgaard: "Mig og min smarte telefon"

### Fredag 28/9

Comedy-Skrymer

### Uge 42

Efterårsferie

### Uge 43

NV- og AP-prøver for 1.g'erne

### Mandag 19/11

Forældreaften for 1.g-forældrene

### Fredag 23/11

Temadag: "Det gode gymnasieliv"



Følg med i hverdagen og de store begivenheder på gymnasiet

Følg SG på de sociale medier!



/silkeborggym



/silkeborggym